

La Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas confirma que la cinta chilena “El club” de Pablo Larraín, integra la categoría Mejor Película Iberoamericana en la próxima entrega de los premios Ariel 2016.



La historia sobre sacerdotes católicos que permanecen aislados y ocultos por la propia iglesia, tras haber cometido actos ilícitos, sigue sumando elogios y reconocimiento internacional.

El proceso de selección de “El club” como candidata chilena a este premio se da dentro del programa de apoyo para las películas chilenas representantes en los Premios Goya, Oscar y Ariel, impulsado por el Consejo de Cultura, que determina postular para este premio a la producción protagonizada por Alfredo Castro, Antonia Zegers, Marcelo Alonso y Roberto Farías.

Tras representar a Chile en los Globos de Oro y en los festivales internacionales de cine de Berlín, San Sebastián y La Habana, además de otras múltiples nominaciones, “El Club” debe enfrentarse ahora a las cintas “El abrazo de la serpiente” (Colombia), “El clan “(Argentina), “El lobo detrás de la puerta” (Brasil) y “Truman” (España).

Cabe recordar que la cinta chilena “Gloria”, de Sebastián Lelio y protagonizada por Paulina García, gana esta categoría en 2014.

Los Premios Ariel se entregan el 27 de mayo en el auditorio nacional de Ciudad de México.