


Siete bailaoras, tres músicos, dos cantaores y un palmero son los encargados de llevar al espectador por un recorrido sensible que consigue unir diferentes palos del flamenco con los íconos geográficos del país.

Esa es la propuesta del espectáculo “Tierra”, ópera prima de la compañía flamenca El Rito, que realiza un colorido viaje por el paisaje chileno, a través de música original, taconeo y cante.

La obra, dirigida por la bailaora y coreógrafa Cathy Sandoval, ha sido favorecida por el Fondart 2016 y desarrollará una temporada itinerante de más de quince funciones en Santiago y Valparaíso, que comienza el 13 y 14 de mayo con dos funciones en el Teatro Oriente de la capital.

La iniciativa recorre el país desde el árido desierto, pasando por los milenarios bosques de araucarias y los paisajes costeros, homenajeando también a sus mujeres ancestrales, con una visión contemporánea pero cuidadosa de la tradición del flamenco. 

La directora Cathy Sandoval cuenta que “Tierra” busca hacer participar al público de una experiencia que inspire, contacte y renueve lazos con el territorio. “Nace de la necesidad de hablar de esta conexión, de los lazos sensibles y potentes que tenemos con Chile como tierra, no solamente como territorio”, dice.

El flamenco contemporáneo es una herramienta de potente contenido emocional que sensibiliza a través de una gran potencia en el gesto, en el movimiento y el cante. El flamenco es hoy un lenguaje artístico que sobrepasa las fronteras para hacerse un lenguaje universal. Esta obra toma al flamenco para traerlo al país y hacerlo propio.

A ello se suma el objetivo de descentralizar el acceso a la cultura e incentivar al público a asistir al teatro. En consecuencia, «Tierra» se presentará durante el primer semestre de 2016, de forma gratuita en los teatros de las comunas La Granja, Lo Prado, Cerrillos, Talagante, San Joaquín y el Parque Cultural de Valparaíso. El cierre de temporada será en el teatro Nescafé de las Artes el 31 de julio.

La compañía

El Rito es un grupo de bailaoras escogidas por su directora Cathy Sandoval quien, en conjunto con Yahima Gómez, funda y dirige la reconocida academia de danza La Plazuela. «Tierra» es su estreno, no solo como obra, sino que también como compañía, llevando a escena un trabajo muy novedoso, en cuanto a su temática, puesta en escena, desarrollo coreográfico y su inusual conformación (tipo ballet).

Fechas Itinerancia

13 y 14 de mayo Teatro Oriente, Providencia

18 y 21 de mayo centro cultural San Joaquín

26 de mayo función doble Centro cultural Lo Prado

4 y 5 de junio Espacio Matta, La Granja

23 y 24 de junio Teatro Tío Lalo Parra, Cerrillos

2 de julio Parque Cultural Valparaíso, función doble

31 de julio Teatro Nescafé de las Artes, Providencia

Dónde

Teatro Oriente, Providencia, Santiago

13 y 14 de mayo, a las 20:30 horas

Precios: \$8.000 platea baja / \$5.000 platea alta

Entradas en boleterías del teatro