


El más completo estudio y compilación de la obra de Marta Brunet, es lo que prometen los editores del libro «Obra narrativa de Marta Brunet, cuentos, tomo II», como parte de la conmemoración a 50 años del fallecimiento de la autora. 

Se trata de cuentos de los inicios de su carrera literaria en periódicos chillanejos, así como los clásicos “Cuentos para Mari -Sol”, “Sola Solita” y “Las historias de mamá Tolita”.

Esta publicación se suma al primer tomo, dedicado a sus novelas, cuya edición data de 2012.

“Es la primera edición crítica que se hace de la obra de Marta Brunet. Con esta propuesta, los lectores podrán conocer los textos lo más cercano posible a la intención de la autora. Editamos la última versión que a Brunet le hubiera gustado, anotando a pie de página todos los cambios que ella realizó”, asegura Natalia Cisterna, académica del departamento de Literatura de la U. de Chile, miembro del Comité Académico que vela por el patrimonio de la autora y profesora a cargo de esta publicación.

El lanzamiento se realizará el jueves 7 de septiembre, a las 18.30 horas, en la sala Ignacio Domeyko de la Casa Central de la Universidad de Chile.

La presentación estará a cargo de Antonia Viu, doctora en Literatura Chilena e Hispanoamericana y directora del departamento de Literatura de la Universidad Adolfo Ibáñez y de Ignacio Álvarez, doctor en Literatura y académico del departamento de Literatura de la Universidad de Chile.

La publicación es un trabajo conjunto entre ediciones Universidad Alberto Hurtado y la Universidad de Chile, institución que custodia la obra de la Premio Nacional de Literatura de 1961.